

Guatemala, 02 de septiembre de 2021

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos;

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de Actividades, conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-185-258-2021, Resolución Número VC-DGA-042-2021, por Servicios Técnicos correspondiente al sexto producto, e informe.

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- 1) Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Dibujo Artístico I, Pintura II, Anatomía II, Fotografía II, Teoría del Color II.
- 2) Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Dibujo Artístico I, Pintura II, Anatomía II, Fotografía II, Teoría del Color II.
- 3) Se realizó las capacitaciones de los cursos de Dibujo Artístico I, Pintura II, Anatomía II, Fotografía II, Teoría del Color II.
- 4) Se evaluó el aprendizaje de los cursos de Dibujo Artístico I, Pintura II, Anatomía II, Fotografía II, Teoría del Color II.
- 5) Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.
- 6) Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

**RESULTADOS OBTENIDOS:****1. DIBUJO ARTÍSTICO I** /

El estudiante:

- Elaboró una investigación sobre el claroscuro.
- Creó una obra utilizando el claroscuro como técnica.
- Aplicó sus conocimientos a la elaboración de tres figuras geométricas con las partes del claroscuro.

**2. PINTURA II** /

El estudiante:

- Creó una obra con el gouache.
- Aplicó sus conocimientos en las técnicas del gouache y la acuarela a la mezcla de ambos.

**3. ANATOMÍA II** /

El estudiante:

- Realizó ejercicios para el dibujo de cuello.
- Realizó ejercicios para el dibujo de tronco.
- Realizó la segmentación del cuerpo humano: cabeza, cuello y tronco.

**4. FOTOGRAFÍA II** /

El estudiante:

- Realizó un glosario de las palabras técnicas, utilizadas en composición.
- Aplicó su conocimiento a la toma de fotografías con composición:
- Regla de los tres tercios.
- Colocar el horizonte.
- Líneas maestras.
- Horizonte caído.

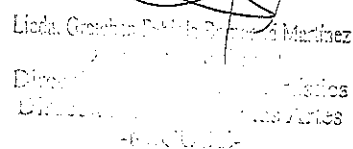
**5. TEORÍA DEL COLOR II** /

El estudiante:

- Elaboró un círculo cromático identificando los colores complementarios.
- Elaboró un mapa de mezclas creando colores quebrados.


**SELENE ANAÍ CRUZ OCHOA**

Vo.Bo



Licda. Cecilia Patricia Briones Martínez  
 Directora de la Facultad de Artes  
 Universidad del Pacífico

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2021**

**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango

**DIBUJO ARTÍSTICO I**

Correspondiente al sexto producto e informe

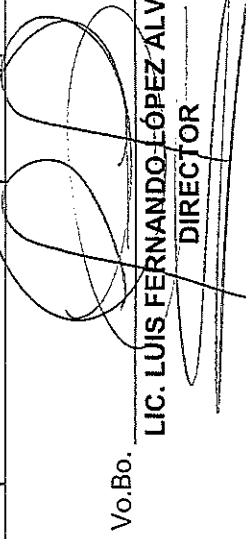
**Nombre del Tallerista**  
**Especialidad**

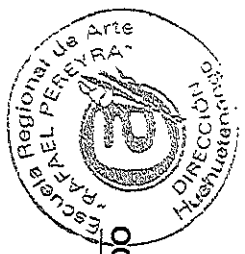
Selene Anaf Cruz Ochoa  
Pintura y Dibujo

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE AGOSTO 2021	Comprende la utilidad de las técnicas al dibujar en claroscuro.	Aplica su conocimiento a las obras creadas en un futuro.	El claroscuro	Elaborará una investigación sobre el claroscuro.	<b>LISTA DE COTEJO,</b> Aplicada al orden y contenido de la investigación. <b>10 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Pares de familia Tallerista Alumnos
			Partes del claroscuro.	Crearé una obra utilizando el claroscuro como técnica.	<b>LISTA DE COTEJO,</b> Aplicada a la técnica en la obra. <b>10 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador
				Aplicaré sus conocimientos a la elaboración de tres figuras geométricas con las partes del claroscuro.	<b>RÚBRICA</b> Aplicada a la elaboración de figuras geométricas. <b>10 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora  <b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp



**SELENE ANAF CRUZ OCHOA**

Vo.Bo.  
  
**LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ ALVARADO**  
**DIRECTOR**





**CUADRO DE NOTAS  
DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2021**

**Establecimiento  
Nombre del Curso**

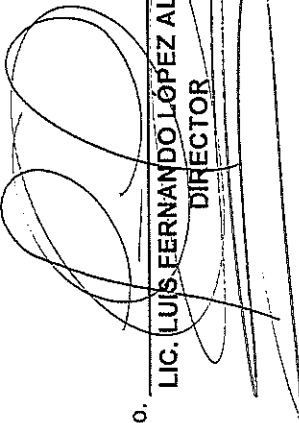
Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango

**Nombre del Tallerista  
Especialidad**

**DIBUJO ARTISTICO I**  
Correspondiente al sexto producto e informe  
Selene Anal Cruz Ochoa  
Pintura y Dibujo

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Aplicada al orden y contenido de la investigación. 10 PUNTOS	LISTA DE COTEJO, Aplicada a la técnica en la obra. 10 PUNTOS.	RÚBRICA Aplicada a la elaboración de figuras geométricas. 10 PUNTOS.	TOTAL 30 PUNTOS.
1	Gómez, Daniel Roberto	10	10	10	30
2	Gómez, Fernanda Yadira	10	10	10	30
3	Ramírez Carrillo, Jaqueline Beatriz	10	0	0	10
4	Rodríguez López, Silvia Catalina	0	8	0	8
5	Santos Raymundo, Yassuri Alejandrina	10	10	10	30
6	Xiloj Tobar, Carolina Yamileth	10	10	0	20

  
SELENE ANAL CRUZ OCHOA

Vo.Bo.   
LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ ALVARADO  
DIRECTOR

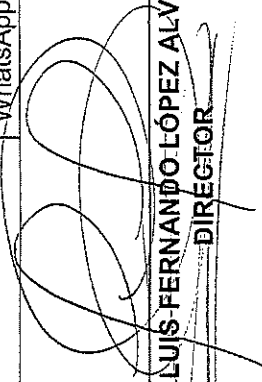


**PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2021**

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango
Nombre del Curso	<b>PINTURA II</b>
Nombre del Tallerista	Correspondiente al sexto producto e informe
Especialidad	Selene Anaf Cruz Ochoa
	Pintura y Dibujo

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE AGOSTO 2021	Comprende la técnica del gouache y aplica sus conocimientos a la realización de obras.	Aplica su conocimiento a la práctica en elaboración de obras.	El gouache.	Crearé una obra con el gouache.	<b>RÚBRICA</b> Aplicada a la obra del gouache. <b>10 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Pares de familia Tallerista Alumnos
			El gouaché y su mezcla con la acuarela.	Aplicaré sus conocimientos en las técnicas del gouache y la acuarela a la mezcla de ambos.	<b>LISTA DE COTEJO,</b> Aplicada a la mezcla de ambas técnicas. <b>10 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador
						<b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora
						<b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp

  
SELENE ANAF CRUZ OCHOA

Vo.Bo.  
  
LIC. LUIS FERNANDO LOPEZ ALVARADO  
DIRECTOR



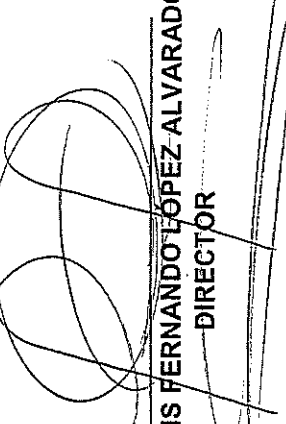



**CUADRO DE NOTAS  
DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2021**

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	<b>PINTURA II</b>
<b>Nombre del Tallerista</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Selene Anaí Cruz Ochoa
	Pintura y Dibujo

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Aplicada a la obra del gouache. 10 PUNTOS	LISTA DE COTEJO, Aplicada a la mezcla de ambas técnicas. 10 PUNTOS.	TOTAL 20 PUNTOS
1	Chávez Palacios, Jaqueline Yuliana	10	10	20
2	Hernández González, Lisbeth Isabel	10	0	10
3	López Ixcoy, Glendy Estefany	0	0	0
4	López López, Jhonatan Israel	9	0	9



Vo.Bo.   
LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ ALVARADO  
DIRECTOR

  
SELENE ANAÍ CRUZ OCHOA

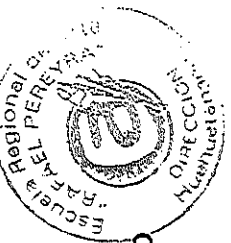


**PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2021**

**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**  
**Nombre del Tallerista**  
**Especialidad**

Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango  
**ANATOMÍA II**  
 Correspondiente al sexto producto e informe  
 Selene Anaí Cruz Ochoa  
 Pintura y Dibujo

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE AGOSTO 2021	Comprende la anatomía de la cabeza, cuello y tronco humano sin importar la edad y el sexo.	Elabora dibujos bien proporcionados en cuanto a cabeza, cuello y tronco.	El cuerpo humano segmentación: cabeza, cuello y tronco.	Realizará ejercicios para el dibujo de cuello.  Realizará ejercicios para el dibujo de tronco.  Realizará la segmentación del cuerpo humano: cabeza, cuello y tronco.	<b>RÚBRICA</b> Aplicada a la realización de los ejercicios. <b>10 PUNTOS.</b>  <b>OBSERVACIÓN DIRECTA</b> Aplicada a la realización de ejercicios. <b>10 PUNTOS.</b>  <b>OBSERVACIÓN DIRECTA</b> Aplicada a la segmentación del cuerpo humano <b>10 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Pares de familia Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora  <b>APLICACIONES WEB:</b> -WhatsApp



*Selene Anaí Cruz Ochoa*  
**SELENE ANAÍ CRUZ OCHOA**

Vo.Bo.  
  
**LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ ALVARADO**  
**DIRECTOR**

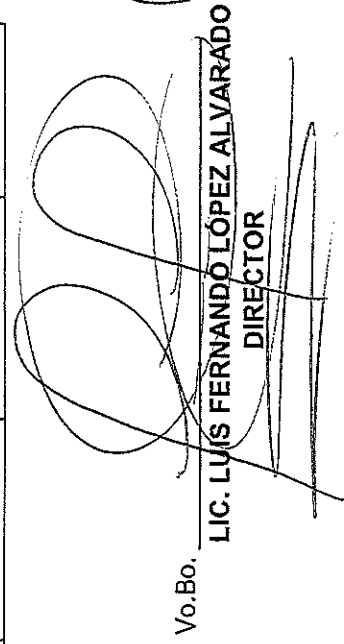


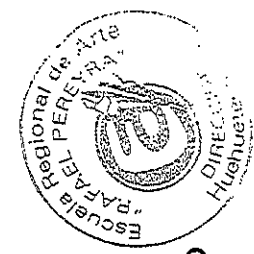
**CUADRO DE NOTAS  
DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2021**

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	<b>ANATOMÍA II</b>
<b>Nombre del Tallerista</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Selene Anal Cruz Ochoa Pintura y Dibujo

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Aplicada a la realización de los ejercicios. 10 PUNTOS.	OBSERVACIÓN DIRECTA Aplicada a la realización de ejercicios. 10 PUNTOS.	OBSERVACIÓN DIRECTA Aplicada a la segmentación del cuerpo humano 10 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Chávez Palacios, Jaqueline Yuliana	10	10	10	30
2	Hernández González, Lisbeth Isabel	10	10	0	20
3	López Ixcoy, Glendy Estefany	0	0	0	0
4	López López, Jhonatan Israel	10	10	10	30

  
SELENE ANAL CRUZ OCHOA

Vo.Bo.   
LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ ALVARADO  
DIRECTOR



**PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2021**

**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango  
**FOTOGRAFIA II**

**Nombre del Tallerista**  
**Especialidad**

Correspondiente al sexto producto e informe  
Selene Anaf Cruz Ochoa  
Pintura y Dibujo

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE AGOSTO 2021	Aplica su conocimiento en la composición al capturar fotografías.	Crea composiciones atractivas a la vista.	Composición: Regla de los tres tercios y colocar el horizonte.	Realizará un glosario de las palabras técnicas, utilizadas en composición.	<b>GUIA DE OBSERVACIÓN</b> Aplicada a la elaboración del glosario. <b>10 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Pares de familia Tallerista Alumnos
			Composición: Líneas maestras y el horizonte caído.	Aplicará su conocimiento a la toma de fotografías con composición: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Regla de los tres tercios</li> <li>● Colocar el horizonte.</li> <li>● Líneas maestras:</li> <li>● Horizonte caído.</li> </ul>	<b>LISTA DE COTEJO</b> Aplicada a la toma de las fotografías. <b>10 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folleto Lápiz Borrador  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora
						<b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp

  
**SELENE ANAFCRUZ OCHOA**

Vo.Bo.  
  
**LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ ALVARADO**  
**DIRECTOR**

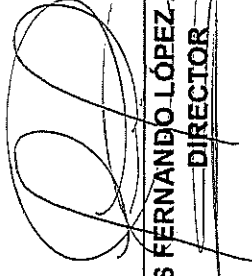


**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	<b>FOTOGRAFÍA II</b>
<b>Nombre del Tallerista</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Selene Anaf Cruz Ochoa
	Pintura y Dibujo

ACTIVIDADES	AGOSTO DE 2021																						
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	
Realizará un glosario de las palabras técnicas utilizadas en composición.			<b>X</b>					<b>X</b>															
Aplicará su conocimiento a la toma de fotografías con composición: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Regla de los tres tercios</li> <li>● Colocar el horizonte.</li> <li>● Líneas maestras.</li> <li>● Horizonte caldo.</li> </ul>												<b>X</b>					<b>X</b>						

  
**SELENE ANAF CRUZ OCHOA**

Vo.Bo.   
**LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ-ALVARADO**  
**DIRECTOR**



**CUADRO DE NOTAS  
DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2021**

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	<b>FOTOGRAFÍA II</b>
<b>Nombre del Tallerista</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Selene Anai Cruz Ochoa Pintura y Dibujo

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	GUÍA DE OBSERVACIÓN Aplicada a la elaboración del glosario. 10 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Aplicada a la toma de las fotografías. 10 PUNTOS.	TOTAL 20 PUNTOS
1	Chávez Palacios, Jaqueline Yulliana	0	10	10
2	Hernández González, Lisbeth Isabel	0	10	10
3	López Ixcoy, Glendy Estefany	0	0	0
4	López López, Jhonatan Israel	0	10	10



*Selene Anai Cruz Ochoa*  
SELENE ANAI CRUZ OCHOA

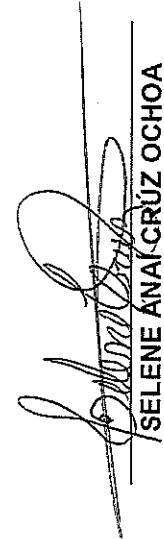
Vo.Bo. *[Signature]*  
LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ ALVARADO  
DIRECTOR


28

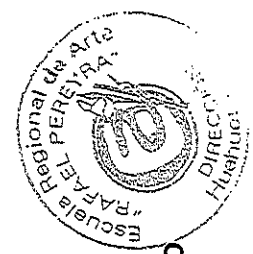
PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2021

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango
Nombre del Curso	<b>TEORÍA DEL COLOR II</b>
	Correspondiente al sexto producto e informe
Nombre del Tallerista	Selene Anaí Cruz Ochoa
Especialidad	Pintura y Dibujo

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE AGOSTO 2021	Comprende la composición de colores quebrados y complementarios.	Aplica la diversidad de gamas de colores a sus obras.	Colores complementarios y quebrados.	Elaborará un círculo cromático identificando los colores complementarios.	<b>RÚBRICA</b> Aplicada a la elaboración de un círculo cromático. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Pares de familia Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora  <b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp
			Gama de colores quebrados.	Elaborará un mapa de mezclas creando colores quebrados.	<b>RÚBRICA</b> Aplicada a la elaboración de un mapa de mezclas. <b>15 PUNTOS.</b>	

  
SELENE ANAÍ CRUZ OCHOA

Vo.Bo.  
  
LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ ALVARADO  
DIRECTOR



**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango

**TEORIA DEL COLOR II**

Correspondiente al sexto producto e informe

Selene Anaí Cruz Ochoa

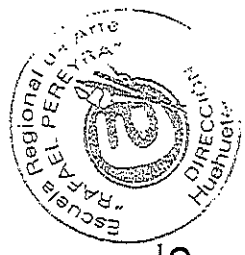
Pintura y Dibujo

**Nombre del Tallerista**  
**Especialidad**

ACTIVIDADES	AGOSTO 2021																					
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Elaborará un círculo cromático identificando los colores complementarios					X					X												
Elaborará un mapa de mezclas creando colores quebrados.													X							X		

  
**SELENE ANAÍ CRUZ OCHOA**

Vo.Bo.  
  
**LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ ALVARADO**  
**DIRECTOR**

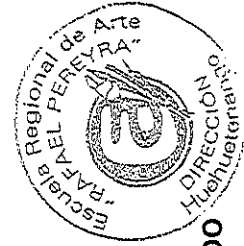




**CUADRO DE NOTAS  
DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2021**

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Del Municipio y Departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	<b>TEORIA DEL COLOR II</b>
<b>Nombre del Tallerista</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Selene Anaí Cruz Ochoa Pintura y Dibujo

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Aplicada a la elaboración de un círculo cromático. 15 PUNTOS.	RÚBRICA Aplicada a la elaboración de un mapa de mezclas. 15 PUNTOS.	TOTAL 30 PUNTOS
1	Chávez Palacios, Jaqueline Yulliana	15	15	30
2	Hernández González, Lisbeth Isabel	13	15	28
3	López Ixcoy, Glendy Estefany	0	0	0
4	López López, Jhonatan Israel	15	14	29



*[Handwritten Signature]*  
LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ-ALVARADO  
DIRECTOR

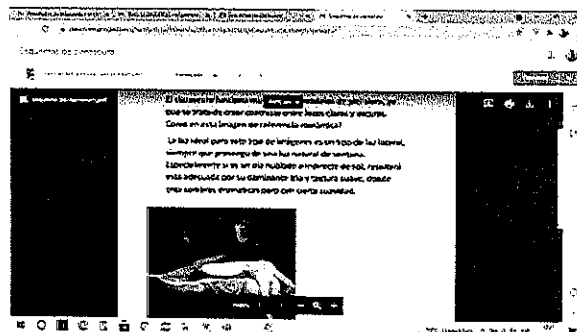
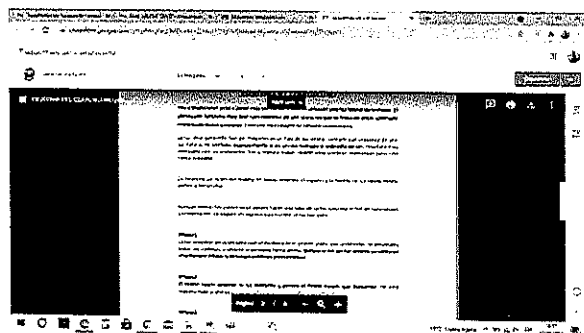
Vo.Bo.

*[Handwritten Signature]*  
SELENE ANAÍ CRUZ OCHOA

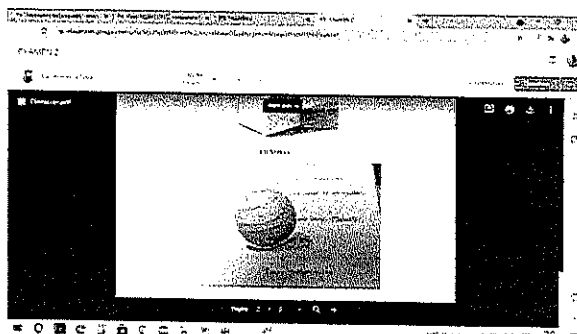
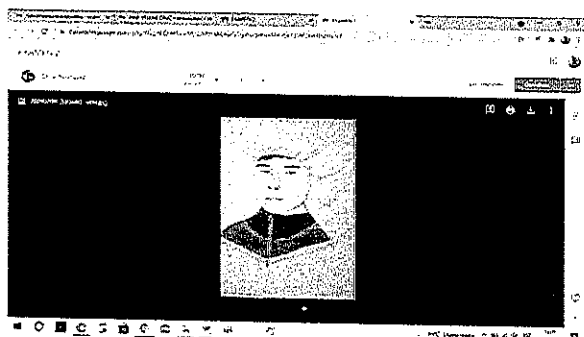
# ANEXOS

# 1. DIBUJO ARTÍSTICO I

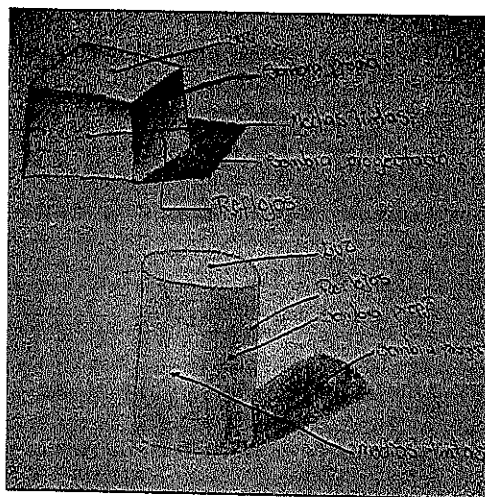
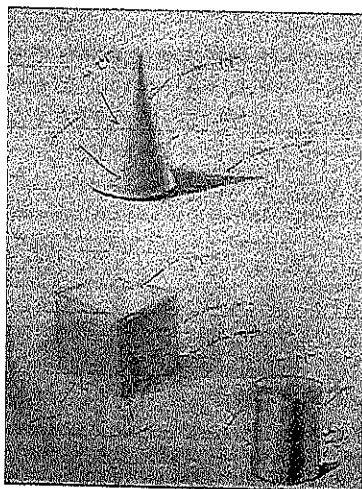
Elaboró una investigación sobre el claroscuro, los días 5 y 12 de agosto de 2021.



Creó una obra utilizando el claroscuro como técnica, el día 19 de agosto de 2021.

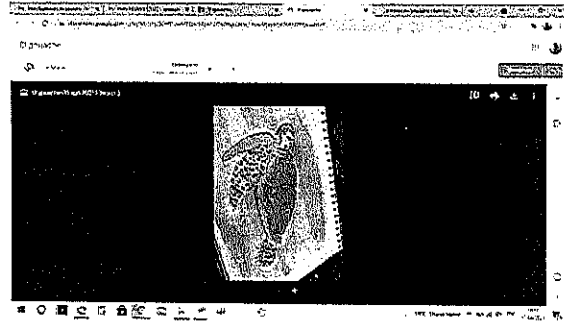


Aplicó sus conocimientos a la elaboración de tres figuras geométricas con las partes del claroscuro, el día 26 de agosto de 2021.



## 2. PINTURA II

Creó una obra con el gouache, los días 10 y 17 de agosto de 2021.

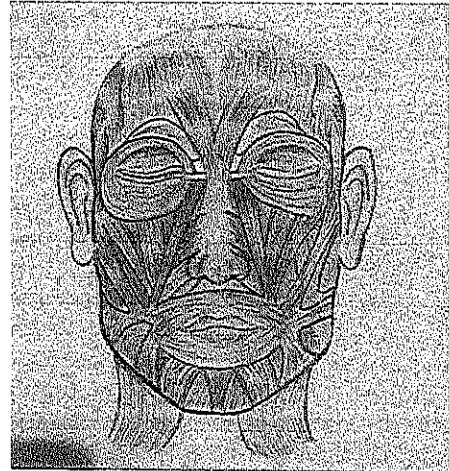
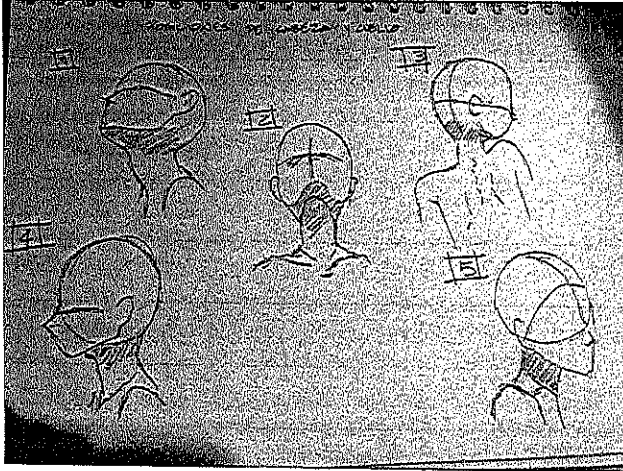


Aplicó sus conocimientos en las técnicas del gouache y la acuarela a la mezcla de ambos, los días 24 y 31 de agosto de 2021.

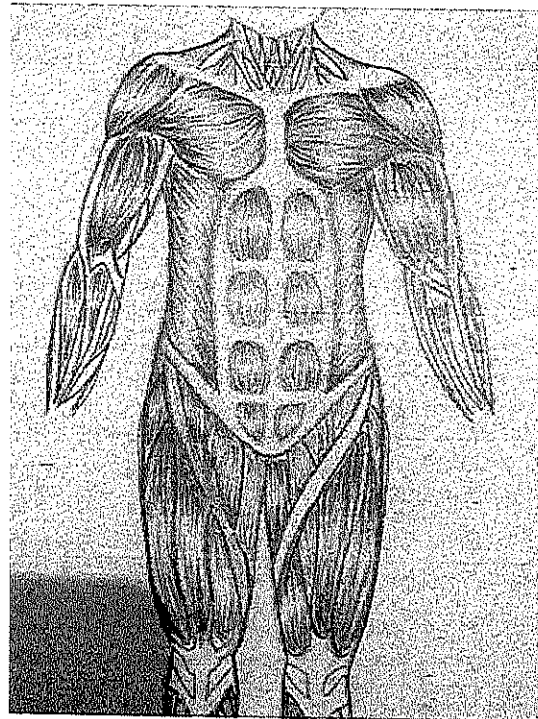
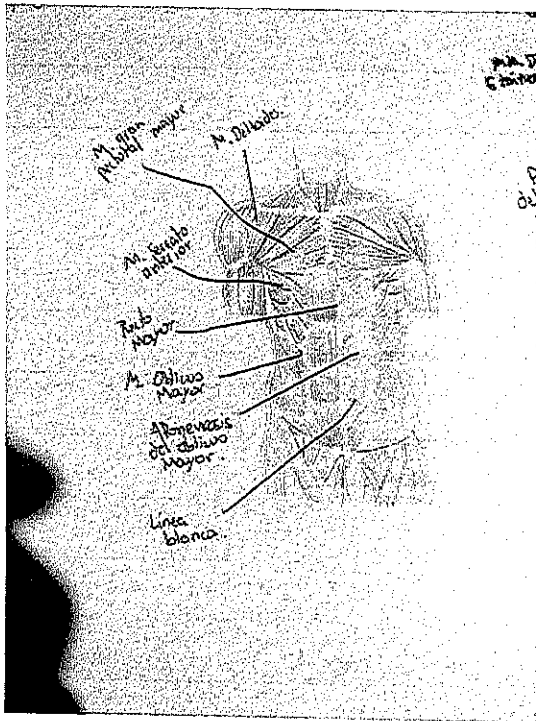


### 3. ANATOMÍA II

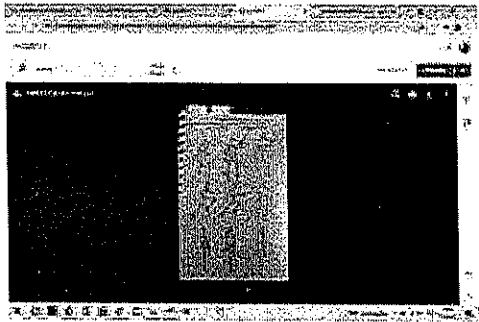
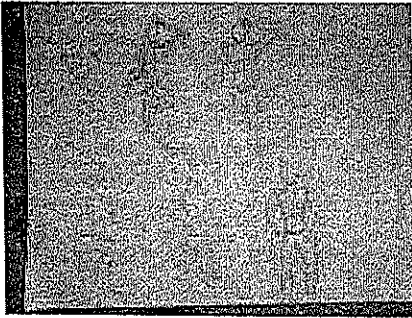
Realizó ejercicios para el dibujo de cuello, el día 05 de agosto de 2021



Realizó ejercicios para el dibujo de tronco, el día 12 de agosto de 2021.




Realizó la segmentación del cuerpo humano: cabeza, cuello y tronco, los días 19 y 26 de agosto de 2021.



#### 4. FOTOGRAFÍA II

Realizó un glosario de las palabras técnicas utilizadas en composición, los días 04 y 11 de agosto de 2021.



Escuela Regional de Arte  
"Rafael Pereyra"  
Haber y crecer

ESCUELA REGIONAL DE ARTE RAFAEL PEREYRA  
Curso: Fotografía II  
Quinto Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura

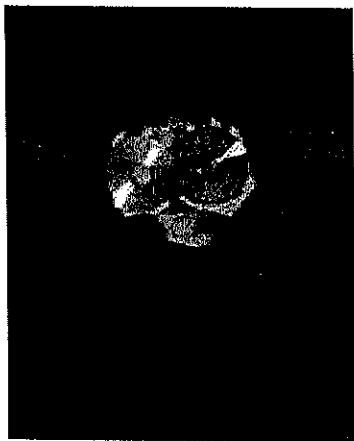
HOJA DE TRABAJO

Docente: Selene Anaf Cruz Ochoa

SERIE I

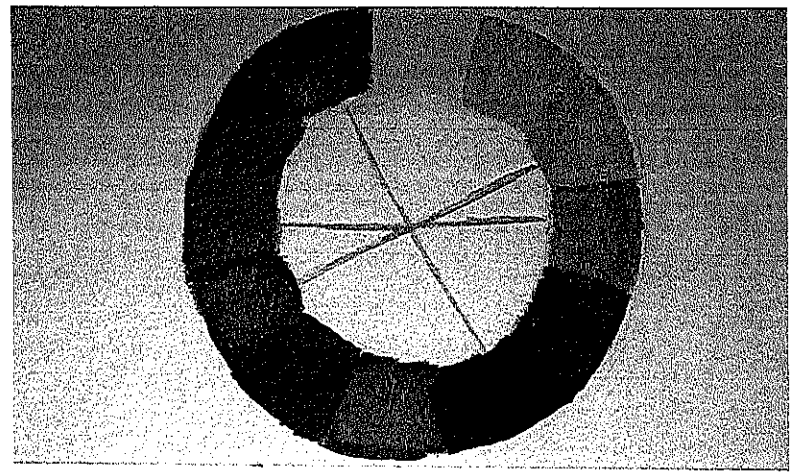
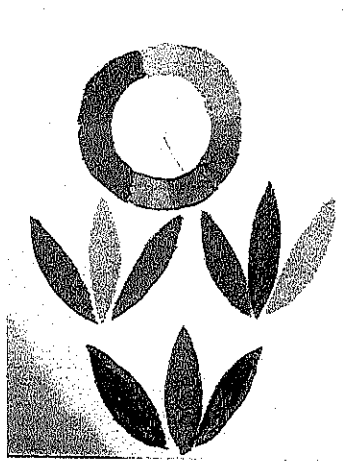
Instrucciones: Realizar un glosario de las palabras vistas en clase, donde se explicaban las técnicas utilizadas en composición. Recuerde que el glosario se elabora en orden alfabético.

Aplicó su conocimiento a la toma de fotografías con composición: regla de los tres tercios, colocar el horizonte, líneas maestras y horizonte caído, los días 18 y 25 de agosto de 2021.

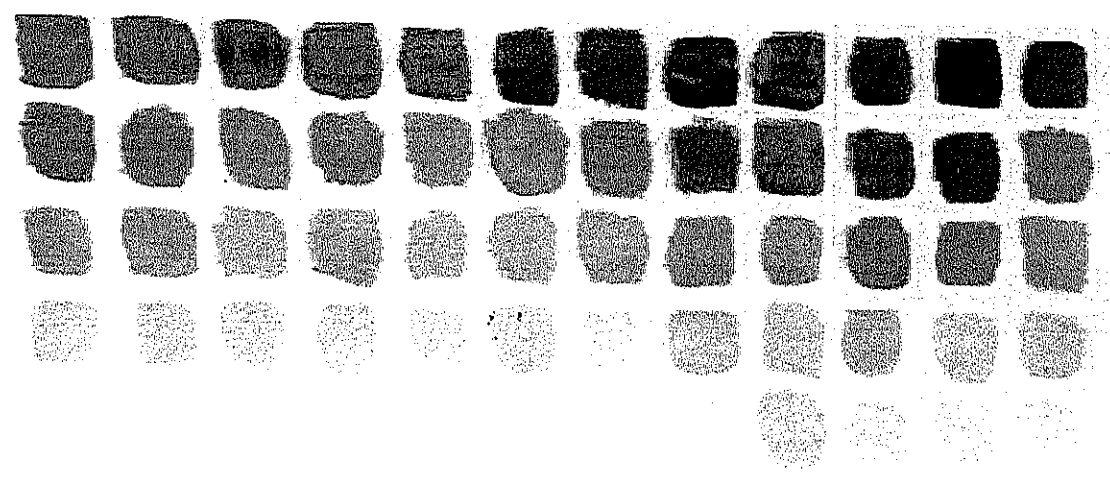


### 5. TEORÍA DEL COLOR II

Elaboró un círculo cromático identificando los colores complementarios, los días 6 y 13 de agosto de 2021.

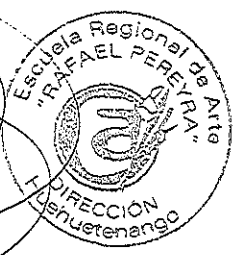


Elaboró un mapa de mezclas creando colores quebrados, los días 20 y 27 de agosto de 2021.



*[Handwritten signature]*  
**SELENE ANÁL CRUZ OCHOA**

*[Handwritten signature]*  
**LIC. LUIS FERNANDO LÓPEZ ALVARADO**  
**DIRECTOR**



Licda. María del Carmen Martínez  
Dpto. de Arte y Diseño  
Educativo  
23ca  
CALLE LAS ARTES  
TOLUCA, TOLUCA